

COMPETENCIAS Y PERFILES PROFESIONALES PARA EL PERSONAL ACADÉMICO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES.

Documento en el que se establece el perfil profesional idóneo, las competencias técnicas obligatorias y las cualidades deseables, que debe tener el personal académico para el ejercicio de la docencia, por áreas de conocimiento, en las carreras de Licenciatura en Danza, Teatro, Artes Visuales y Música, de la Escuela Superior de Bellas Artes.

- ✓ **Asignaturas de ciencias básicas y humanísticas:** Aquellas que brindan los conocimientos básicos a la propuesta formativa. Están integradas por la sociología, psicología, filosofía, antropología, metodología.
- ✓ **Asignaturas específicas o profesionales:** Son los espacios propios de la carrera, de la especialidad; aquellas que promoverán el desarrollo de las habilidades y destrezas propias de la carrera.
- ✓ **Asignaturas complementarias:** Son las asignaturas “herramientas” de la carrera. Las que actuarán de “soporte” para el adecuado desarrollo de las actividades propuestas por el proyecto. Básicamente, son las que guardan relación con las herramientas informáticas, idiomas y las normativas que regirán el desempeño de la profesión.



AREAS	PERFIL OBLIGATORIO	COMPETENCIAS OBLIGATORIAS	CUALIDADES DESEABLES
<p>Asignaturas de ciencias básicas y humanísticas.</p> <p>Asignaturas específicas o profesionales.</p> <p>Asignaturas complementarias</p>	<p>FORMACIÓN ACADÉMICA EXCLUYENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Graduado Universitario. • Formación en Didáctica Universitaria de la UNE. <p>FORMACIÓN ACADÉMICA ESPECÍFICA REQUERIDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título terciario para materias específicas (*). <p>EXPERIENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vasta experiencia en la docencia de nivel de grado universitario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades de planificación, conducción y evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje. • Amplio, profundo y actualizado conocimiento de la disciplina concursada. • Conocimiento de la legislación del ámbito de la educación superior, en general, de la UNE y de la ESBA en particular. • Manejo de las tecnologías de la información y la comunicación, y su aplicación en el PEA. • Apertura a la formación continua y permanente en servicio. • Compromiso con la institución para mantener un alto nivel de calidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel cultural y profesional óptimo. • Equilibrio emocional y buen relacionamiento interpersonal. • Trato amable y cordial. • Competencias para el trabajo en equipo. • Adhesión a las normas y valores institucionales.



LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

Asignaturas de Formación Básica	Títulos Habilitantes
Historia del Arte* Historia del arte paraguayo*	Lic. en Historia del Arte
	Lic. Artes Plásticas
	Lic. Artes Visuales
Comunicación Oral y Escrita (Lengua Castellana)	Master en Lingüística
	Lic. en Letras
	Lic. en Ciencias de la Comunicación
Metodología de la Investigación	Máster en Investigación Científica
	Lic. en Ciencias de la Educación con énfasis en Investigación
Asignaturas de Formación Profesional	Títulos Habilitantes
Dibujo Artístico *	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
	Lic. en Pintura
Teoría del color*	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
	Lic. en Pintura
Dibujo Geométrico *	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
	Arquitecto
Dibujo Humorístico *	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
Dibujo Publicitario*	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
	Lic. en Diseño y Comunicación Gráfica
	Lic. en Publicidad
Introducción al Dibujo*	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
Diseño Gráfico y Publicitario	Lic. en Diseño y Comunicación Gráfica
	Lic. en Marketing y Publicidad
	Lic. en Publicidad
	Lic. en Artes Visuales
Producción y Gestión Cultural	Máster en Gestión y Desarrollo Cultural
	Lic. en Gestión Cultural
	Lic. en Gestión de Proyectos
Cultura y Folklore	Lic. en Historia del Arte
	Lic. en Antropología
Perspectiva	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
	Arquitecto
Didáctica de las Artes Visuales	Doctor en Educación
	Máster en Educación
	Lic. en Ciencias de la Educación
Trabajo Final de Grado	Máster en Investigación Científica
	Lic. en Ciencias de la Educación con énfasis en Investigación
Pintura *	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
	Lic. en Pintura
Escultura y Modelado* Tallado * Tridimensionalidad*	Lic. en Escultura
	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
Diseño Tridimensional	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
	Arquitectos

* Título terciario para materias específicas.

Escenografía Iluminación	Lic. en Escenografía
	Lic. en Diseño de Espectáculos
	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
	Lic. en Comunicación Visual
	Ing. en Iluminación
	Arquitectos
Taller de Morfología Artística* Anatomía Artística*	Lic. en Diseño de Iluminación de espectáculos
	Lic. en Artes Plásticas
Arte Monumental*	Lic. en Artes Visuales
	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Pintura
	Lic. en Escultura
Restauración y Conservación	Lic. en Restauración y Conservación de bienes culturales
	Lic. en Artes Plásticas
	Arquitecto
Ciberarte	Lic. en Diseño, Animación y Arte Digital
	Lic. en Diseño Multimedia
	Lic. en Comunicación Audiovisual
	Lic. en Cinematografía
	Lic. en Artes Visuales
Taller de Expresión Artística*	Lic. en Diseño Gráfico
	Lic. en Artes Plásticas
Taller de Grabado*	Lic. en Artes Visuales
	Lic. en Grabado
Introducción a la fotografía Fotografía	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Comunicación Audiovisual
	Lic. en Cinematografía
Museología y Bienes Culturales	Lic. en Ciencias de la Comunicación
	Lic. en Museología y Gestión del Patrimonio
	Lic. en Historia del Arte
	Lic. en Artes Visuales
Crítica de Arte*	Lic. en Artes Plásticas
	Lic. en Artes Visuales
	Lic. en Artes Plásticas
Asignaturas Complementarias	Títulos Habilitantes
Inglés*	Lic. en Lengua Inglesa
Informática aplicada a las artes visuales	Ing. en Informática
	Ing. en Sistemas
	Lic. en Análisis de Sistemas
Deontología Profesional	Lic. en Artes Visuales
	Abogado

* Título terciario para materias específicas.

LICENCIATURA EN DANZA

LICENCIATURA EN DANZA	
Asignaturas de Formación Básica	Títulos Habilitantes
Introducción a las artes escénicas*	Lic. en Ciencias de la Comunicación
	Lic. en Música
	Lic. en Danza
	Lic. Teatro
Historia de la Danza * Historia del Ballet o Etnografía *	Lic. en Historia del Arte
	Lic. en Danza
Comunicación Oral y Escrita (Lengua Castellana)	Master en Lingüística
	Lic. en Letras
	Lic. en Ciencias de la Comunicación
Asignaturas de Formación Profesional	Títulos Habilitantes
Acondicionamiento y expresión corporal*	Lic. en Danza
	Lic. en Educación Física
Expresión rítmico musical*	Lic. en Música
Introducción a la danza*	Lic. en Danza
Danza Clásica*	Lic. en Danza con énfasis en Danza Clásica
Danza Paraguaya*	Lic. en Danza con énfasis en Danza Paraguaya
Producción y Gestión Cultural Proyecto Comunitario II	Máster en Gestión y Desarrollo Cultural
	Lic. en Gestión Cultural
	Lic. en Gestión de Proyectos
Estética*	Lic. en Filosofía
	Lic. en Danza
	Lic. en Música
Anatomía y Kinesiología	Médico Lic. en Kinesiología
Anatomía de la Danza	
Ergonomía y Kinestesia	
Salud y Nutrición	Médico
	Lic. en Nutrición
Escenografía aplicada a la danza Sonido	Lic. en Escenografía
	Lic. en Diseño de Espectáculos
	Lic. en Artes Visuales
	Lic. en Artes Plásticas
	Arquitecto
	Lic. en Imagen y Sonido
	Lic. en Artes Audiovisuales
	Lic. en Comunicación Audiovisual
Ing. En Sonido	
Trabajo Final de Grado	Máster en Investigación Científica
	Lic. en Ciencias de la Educación con énfasis en Investigación
Apreciación y Crítica de obras Coreográficas *	Lic. en Danza
Coreografía II III* Dirección coreográfica *	Lic. en Danza
Tecnología aplicada a la danza	Ing. en Informática
	Ing. en Sistemas
	Lic. en Análisis de Sistemas
Asignaturas Complementarias	Títulos Habilitantes
Introducción al dibujo*	Lic. en Artes Plásticas Lic. en Artes Visuales
Teoría del color*	
Pintura I*	
Dibujo anatómico*	
Introducción a la fotografía*	Lic. en Comunicación Audiovisual
	Lic. en Cinematografía
	Lic. en Ciencias de la Comunicación
Informática	Ing. en Informática
	Ing. en Sistemas
	Lic. en Análisis de Sistemas
Inglés*	Lic. en Lengua Inglesa
Deontología Profesional	Lic. en Danza
	Abogado

* Título terciario para materias específicas.

LICENCIATURA EN MÚSICA

Asignaturas de Formación Básica	Títulos Habilitantes
Comunicación Oral y Escrita (Lengua Castellana)	Master en Lingüística
	Lic. en Letras
	Lic. en Ciencias de la Comunicación
Iniciación musical a través de la flauta*	Máster en Música
	Lic. en Música
Acondicionamiento y expresión corporal*	Lic. en Danza
	Lic. en Educación Física
Introducción a las artes escénicas	Lic. en Ciencias de la Comunicación
	Lic. en Música
	Lic. en Danza
	Lic. Teatro
Metodología de Investigación	Máster en Investigación Científica
	Lic. en Ciencias de la Educación con énfasis en Investigación
Asignaturas de Formación Profesional	Títulos Habilitantes
Participación coral* Dirección Coral*	Master en Música
	Lic. en Música
	Lic. en Canto
	Lic. en Dirección Orquestal
Introducción al análisis musical*	Master en Música
	Lic. en Música
Historia de la música occidental*	Lic. en Historia del Arte
	Lic. en Música
Lenguaje Musical * Análisis y Audición de formas musicales*	Master en Música
	Lic. en Música
	Lic. en Canto
	Lic. en Dirección Orquestal
	Lic. en Producción Musical
Armonía y Contrapunto *	Master en Música
	Lic. en Música
Gestión Cultural	Máster en Gestión y Desarrollo Cultural
	Lic. en Gestión Cultural
	Lic. en Gestión de Proyectos
Estética*	Lic. en Filosofía
	Lic. en Música
Didáctica	Doctor en Educación
	Máster en Educación
	Lic. en Ciencias de la Educación
Organología	Master en Música
	Lic. en Música
	Lic. en Dirección Orquestal
Taller de Expresión Corporal *	Lic. en Danza
Historia de la Música Universal - Americana - Paraguaya *	Lic. en Historia del Arte
	Lic. en Música
Arreglo y Composición Musical *	Lic. en Composición Musical
	Lic. en Música
	Máster en Música
	Lic. en Dirección Orquestal
	Lic. en Canto
Edición digital de Sonido y Partitura	Lic. en Música
	Lic. en Imagen y Sonido
	Lic. en Artes Audiovisuales
	Lic. en Comunicación Audiovisual
	Lic. en Diseño y Sonido
	Ing. en Sonido

* Título terciario para materias específicas.

Música e Imagen	Lic. en Música
	Lic. en Comunicación Audiovisual
Arreglo y Composición Musical *	Lic. en Música
Taller de Música Contemporánea*	
Guitarra Clásica *	
Piano *	
Canto *	
Trabajo Final de Grado	Máster en Investigación Científica
Asignaturas Complementarias	Títulos Habilitantes
Acústica Musical y Organología	Master en Música
	Lic. en Música
	Lic. en Dirección Orquestal
Inglés*	Lic. en Lengua Inglesa
Deontología Profesional	Lic. en Música
	Abogado

* Título terciario para materias específicas.

LICENCIATURA EN TEATRO

LICENCIATURA EN TEATRO	
Asignaturas de Formación Básica	Títulos Habilitantes
Comunicación Oral y Escrita (Lengua Castellana)	Master en Lingüística
	Lic. en Letras
	Lic. en Ciencias de la Comunicación
Introducción a las artes escénicas*	Lic. en Ciencias de la Comunicación
	Lic. en Música
	Lic. en Danza
	Lic. Teatro
Historia del Teatro	Lic. en Letras
	Lic. en Teatro
	Lic. en Historia del Arte
Asignaturas de Formación Profesional	Títulos Habilitantes
Dramaturgia IV	Lic. en Teatro
	Lic. en Letras
Laboratorio de Guión	Lic. en Teatro
	Lic. en Letras
	Lic. en Literatura
	Lic. en Cinematografía
Trabajo Final de Grado	Master en Investigación Científica
	Lic. en Ciencias de la Educación con énfasis en Investigación
Proyecto Escénico *	Lic. en Teatro
Producción y Gestión Cultural Proyecto Comunitario	Máster en Gestión y Desarrollo Cultural
	Lic. en Gestión Cultural
	Lic. en Gestión de Proyectos
Actuación IV *, Actuación V*, Actuación VI*	Lic. en Teatro
Cuerpo y Voz IV*, Cuerpo y Voz V*, Cuerpo y Voz VI*	Lic. en Danza
Estética Teatral *	Lic. en Teatro
	Lic. en Filosofía
Taller I (Teatro Paraguayo) *	Lic. en Teatro
Taller II (Teatro Latinoamericano) *	
Taller III (Teatro Norteamericano y Europeo)*	
Taller IV (Teatro Isabelino)*	
Elementos Escénicos III (Sonido e Iluminación)	Lic. en Imagen y Sonido
	Lic. en Artes Audiovisuales
	Lic. en Comunicación Audiovisual
	Lic. en Diseño de Iluminación de espectáculos
	Ing. En Sonido
	Ing. En Iluminación
Didáctica del Teatro II*	Lic. en Teatro
Cinematografía	Lic. en Cinematografía
	Lic. en Comunicación Social
	Lic. Teatro
Dirección Teatral*	Lic. en Teatro
Apreciación y Crítica Teatral*	Lic. en Teatro
	Lic. en Danza
	Lic. en Música
	Lic. en Artes Visuales
Asignaturas Complementarias	Títulos Habilitantes
Introducción al dibujo*	Lic. en Artes Plásticas Lic. en Artes Visuales
Teoría del color*	
Pintura I*	
Dibujo anatómico*	

* Título terciario para materias específicas.

Introducción a la fotografía*	Lic. en Comunicación Audiovisual
	Lic. en Cinematografía
	Lic. en Ciencias de la Comunicación
Deontología Profesional	Lic. en Teatro
	Abogado
	Lic. en Recursos Humanos
Inglés*	Lic. en Lengua inglesa
Informática	Ing. en Informática
	Ing. en Sistemas
	Lic. en Análisis de Sistemas

* Título terciario para materias específicas.