INSTITUCIÓN: Escuela Superior de Bellas Artes - Universidad Nacional del Este



MODELO ESTÁNDAR DE CONTROL INTERNO - MECIP -COMPONENTE CORPORATIVO DE CONTROL DE GESTIÓN

COMPONENTE: ACTIVIDADES DE CONTROL

ESTÁNDAR:

CONTROLES

FORMATO:

Diseño de Controles y Análisis de Efectividad

(3) SUBPROCESO: Diseño del Plan Estratégico Institucional y otros planes de la ESBA

(1)MACROPROCESO: Gestión de la Escuela Superior de Bellas Artes

CÓDIGO: ESBA00

(2) PROCESO: Elaboración del Plan Estratégico y Planes de la ESBA

CÓDIGO: ESBA.1

CÓDIGO: ESBA1.2

(4) ACTIVIDAD: Elaboración de un cronograma de actividades para la elaboración, presentación, aprobación, evaluación del PEI y designación de responsables

(5) Riesgo	(6) Acciones de Prevención	(7) Criterios de Diseño	(8) Tipo de Control	(9) Control Propuesto	(10) Eficacia	(11) Eficiencia	(12) Efectividad
Ausentismo	Acompañamiento al equipo de trabajo en el control minucioso de los ausentismos laborales, para conocer la evolución y así estimar la real importancia de los indicadores	Proteger la institución/ compartir	Protección. Se aplica para	Asistencia y acompañamiento por parte de la Dirección General	0,67	0,5	0,59
Demora	Capacitación y socialización de los plazos establecidos con los directores en la elaboración de los informes	Minimizar la damora	Preventivo. Actúa sobre la causa de los riesgos con el fin de disminuir su probabilidad de ocurrencia	El cumplimiento de los tiempos establecidos en el Formato Nº 49	0,67	0,5	0,59
Incumplimiento	Creación de grupos de trabajo por dependencia		laisminiir sii propaniilaaa de	El cumplimiento de los tiempos establecidos en el Formato Nº 49	0,71	0,9	0,81

Blábarado por: Prof. Lic. Graciela Jara de Villasanti, M. Sc. Jorgeliña Fernández Rotela y Lic. María Fernanda Silvera González (Responsable del MECIP)

Revisado por: Prof. Mde. Napoleón v lazquez Moreira y Prof. Ing. Sangea Esquivel Fleytas (Rectorado)a

Acta ETM Nº 007/2017

probado/por: Prof. Ing. Agr. Gerónimo Laviosa GonzáJez (Comité de Control Interno)

Fecha: